

Частное религиозное общеобразовательное учреждение
«Орловская православная гимназия во имя
священномученика Иоанна Кукши»

Рассмотрено на заседании МО
руководитель МО

О.В. Жарких
протокол от 26.08.2020 №1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

А.Н. Котикова



Е.Г. Овчинникова
Пр. от 01.09.2020 № 23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
1 класс

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 1 класс

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования; авторской программы Горячевой И.А. «Словесность в начальной школе».

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 165 ч. и включает два раздела: обучение грамоте - 70 ч. (5 часов в неделю, 14 недель) и «Чтение» - 95 ч. (5 часов в неделю, 19 недель).

Планируемые предметные результаты освоения курса **«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 1 класс:**

Основной целью, на которую направлено обучение, является сформированность следующих умений:

- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- воспринимать на слух художественный текст;
- разъяснять заглавие текста;
- прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
- понимать значения каждого отдельного слова, словосочетания;
- различать оттенки лексического значения слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и прослушанного текста;
- озаглавливать небольшие части текста, составлять простой план, пересказывать прочитанное с опорой на иллюстрации.
- составлять устный рассказ по картинке;
- выучивать наизусть небольшие стихотворения;
- различать поэтическую и прозаическую литературу;
- иметь представление о трудовой деятельности людей;
- иметь первоначальные понятия об обществе, о Родине, ее традициях, религии.
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения христианской морали;
- выражать эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.
- осознанно воспринимать прочитанное;
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать текст;
- учиться работать по плану;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- учиться работать в коллективе.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Литературное чтение» 1 класс:

Содержание предмета «Литературное чтение» для первого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Азбучный период:

1. Обучение грамоте.

Послеазбучный период:

1. Круг детского чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приемов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
5. Литературоведческая пропедевтика.
6. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.

Структура курса

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач в первом классе используется УМК по чтению - учебные книги *К. Д. Ушинского* в литературной и методической редакции *И. А. Горячевой*: «**Родное слово**»: Азбука и «Первая книга для чтения».

Азбука используется для обучения грамоте в азбучный период и состоит из трех частей.

В первой, подготавливающей детскую руку к письму, представлены образцы для рисования по клеткам. Сначала ребенку предлагается нарисовать то, что находится рядом с ним: учебные вещи, игрушки, житейские мелочи. Затем — очертания животных, растений, знакомых ребенку. В конце изображена доминирующая, крепкая и устойчивая фигурка мальчика, как бы свидетельствующая, что над предметным миром и миром природы главенствует человек, существо разумное, мыслящее.

Вторая часть, «Письменная азбука», также поначалу отражает все близкое ребенку: няня, детские шалости, житейски значимые вещи, животные, растения. Включение названий городов подспудно вводит в понятийный ряд ребенка понятие «мир земной», человеческий, и тем самым расширяет его кругозор. Ряд христианских имен передает идею восприятия людей детьми Божьими. На последней странице «Письменной азбуки» изображен Иисус Христос, возносящийся на небеса, и фраза «Мир вам!», несущая благословение всему человеческому роду.

«Печатная азбука», без иллюстраций воспроизводящая содержание «Письменной», заканчивается иной фразой: «Люди живут в мире, да не в мире». Это означает, что человек получает отрезвляющее указание на необходимость духовного совершенствования.

При внимательном рассмотрении обнаруживается, что все материалы Азбуки расположены в духовно значимой для детского миропонимания градации.

Логика построения Азбуки повторяется и в «*Первой книге для чтения*», но на новом уровне. Книга включает 36 тем. Шесть первых вновь знакомят с вещами, окружающими ребенка в повседневной жизни: «Учебные вещи и игрушки», «Мебель и посуда», «Кушанья и напитки», «Платье, обувь и белье», «Орудия и сбруя», «Здания, суда и экипажи». Следующий блок посвящен живой природе: животным и растениям, их классификациям. Тема «Металлы и камни» — некое противопоставление живой природы неживой. Обобщение «Люди, животные, растения и минералы» утверждает доминирующее положение человека в мире. Знакомство с темами, посвященными мерам времени, длины, тяжести, а также деньгам, частям дома, растения, животного, интуитивно понуждают ребенка к необходимости вживаться в окружающую действительность, познавать ее и себя в ней. Изучение физической природы человека в темах «Части человеческого тела, руки и ноги», «Части головы, лица, ступни» рассматривает человека как существо телесное и подготавливает почву для переосмысления его как создания духовного в следующей, кульминационной теме

«Христианские имена». В теме «Что хорошо и что дурно?» чувства физические уступают чувствам духовным, нравственным. Наконец, в теме «Что мы видим в церкви?» перед ребенком открываются врата храма. Утешение, радость приносит знакомство с евангельскими событиями, которым посвящена тема «Праздники». Но поскольку праздность порождает пороки, а труд, по убеждению К. Д. Ушинского, — единственный возможный путь в жизни, самое главное счастье, внимание ребенка переносится на трудовые будни: «чем что делают?», «кто что делает?», «что с чем делают?» Последняя тема «Голоса и движения животных» открывает перед ребенком один из многочисленных дальнейших путей познания мира.

Жанровое разнообразие изучаемых текстов

«Родное слово включает произведения, написанные в различных жанрах, разнообразные по тематике, предназначенные для читателей — учащихся начальной школы:

- названия множества предметов, расположенные по родам и видам;
- неоконченные фразы, которые должен окончить ученик, или вопросы, на которые он должен ответить;
- русские пословицы, поговорки, прибаутки, скороговорки и загадки;
- русские песни и небольшие стихотворения;
- русские сказки, отчасти переделанные для детей, отчасти придуманные по образцу народных;
- рассказы;
- деловые статейки;
- научно-популярные повествования;
- исторические повествования;
- отрывки повестей, пьес, романов русских классиков;
- прозаические и поэтические произведения.

Учебные книги К. Д. Ушинского, будучи собранием разнородных произведений, обладают единым стилем, единством художественной формы, которая достигла высокого эстетического совершенства, приобрела способность эстетически воздействовать на воспринимающее сознание и формировать в сознании детей картину эпического единства мира.

Содержание учебных книг К. Д. Ушинского представляет собой синтез интеллектуального и эмоционально-ценностного материала, а программа изучения художественных произведений выстроена как система роста читателя-школьника с учетом усложнения как самого художественного текста, так и деятельности учащихся.

Каждое из произведений, входящих в учебные книги К. Д. Ушинского, соответствует критерию «классическое»:

- «духовная значимость: способность порождать смыслы, соприродные духовным началам человека» (В. Ю. Троицкий);
- «высокая идейная ориентированность: целостность, ясность, истинность, убедительность и высота идеала» (В. Ю. Троицкий);
- «художественное совершенство: обладание полнотою и целостностью соответствия содержания и форм выражения, ориентированных на прекрасное» (В. Ю. Троицкий).

Принципы формирования осознанного чтения

Осознанное отношение к слову, смыслопорождение в процессе чтения является первостепенной задачей программы. Оно начинает закладываться с первых уроков обучения грамоте, с *внимательного отношения к звуковой материи языка* на этапе формирования фонематического слуха. В этот период приоритет отдан активным звуковым упражнениям и обучению детей распознавать процессы, происходящие в их собственном речевом аппарате.

В Азбуке *зрительная цельность слова*, не поделенного на слоги и слияния, позволяет не раздробить его в сознании детей, а сохранить его смысловую полноту. Восприятию начертанного слова содействует и зрительная память. Деление слов на слоги и слияния

препятствует оформлению целостного зрительного образа слова в сознании детей. Кроме того, отсутствие слогового деления соответствует возрастным и духовным особенностям детей шести-семилетнего возраста, когда мир воспринимается ими как целое.

С первых шагов овладения грамотой выдвигается обязательное *требование орфоэпического чтения*, поскольку полноценное восприятие смысла может дать только соответствующее речевому опыту ребенка звучащее слово.

Сформировать осмысленное чтение позволяет *поступательность усложнения* материалов для чтения: от рядов слов, коротеньких пословиц, загадок, стишков, побасенок к сказкам, часто содержащим повтор речевых оборотов, к коротким рассказам, а от них — к более пространным рассказам. Особое значение имеют рассказы — деловые статейки, предназначенные для разбора, проведения сравнений, сопоставлений. Отнюдь не развлекательные, они понуждают ребенка трудиться и становятся интересными не по содержанию, а по той работе, которую они дают сознанию ребенка. Постепенно статейки, состоящие из нескольких пунктов, меняются на статейки, имеющие подпункты. В дальнейшем подпункты тоже дополняются своими деталями и даже станут перемежаться отступлениями и, наконец, перерастут в серьезные рассказы.

Помимо содержания учебных книг К. Д. Ушинского, формированию осознанного чтения способствует *диалогический, проблемный стиль ведения уроков*, понуждающий детей вникать в смысл прочитанного.

Принципы формирования осмысленной речевой деятельности детей

Формирование осмысленной речевой деятельности детей достигается не на основе формальных риторических упражнений, а через обращение к материалу, близкому и знакомому ребенку, наглядному, содержащемуся в прочитанных текстах «Родного слова», через практический опыт говорения, порождения «хотя маленьких, но своих» мыслей в процессе диалога детей и учителя.

Перечислим в усложняющейся последовательности специальные задания, формирующие *логичность* речи детей:

1. Следующее за прочтением рядов слов задание на умение различать родо-видовые отношения понятий: назвать предметы или явления, в данном ряду не указанные.

2. При работе с рядами слов, написанных курсивом, задание на классификацию предметов по родам и видам: выборочное чтение слов, называющих предметы одного вида, одного рода.

3. При последовательном прочтении рядов слов, написанных курсивом, параллельное формулирование (узких) определений каждого понятия (отнесение к роду, виду).

4. Продолжение неоконченных фраз.

5. Составление описательных рассказов по аналогии в порядке описания, представленном в тексте.

6. Описание технологий, представленных в учебных книгах, и описания по аналогии.

7. Описание каких-то явлений в классификационном порядке.

8. Последовательные описания животных, растений, минералов, явлений природы.

При выполнении этих упражнений словесная образность и выразительность являются неотъемлемой составляющей развития дара слова, поскольку во время предшествующего этим упражнениям чтения выявляются, обнаруживаются художественные средства, использованные в тексте, определяются их значимость и характер, и при выполнении речевых упражнений дети воспроизводят обнаруженные слова и обороты. В этой логической работе присутствуют эстетическое начало и мотивационный момент, игра на оттенках смыслов, символические уровни, пробуждающие у детей познавательный интерес, который дает неуклонный рост речевой активности детей, их речевого опыта.

Это задания, развивающие *словесные художественно-эстетические способности* детей через эмоциональное восприятие, «впитывание» гармонических форм и средств языка и последующее их воспроизведение, использование в своей речи. Анализ прочитанных произведений позволяет вместе с детьми выявить эти художественные средства и в процессе беседы их осознанно «присвоить». Объектом невольного «присвоения» являются не только

отдельные слова, но и малые жанры русского фольклора (загадки, скороговорки, побасенки, песни, потешки...), христианские заповеди. Они невольно становятся средством украшения, обогащения детской речи.

Большое внимание уделяется *грамматической стороне развития речи*: выполняются речевые упражнения, которые позволяют научить детей владеть основными грамматическими формами, категориями, конструкциями русского языка.

Воспитательная направленность программы по чтению

Воспитание, осуществляемое при работе по «Родному слову», «Детскому миру и Хрестоматии», отражает социокультурное, индивидуальное, ценностное направления в развитии личности ребенка.

Работа включает *когнитивный компонент*: знакомство детей с первоначальными представлениями об устройении мира выстраивает в сознании детей иерархию ценностей и устанавливает ценностные приоритеты. Ребенок познает мир вещественный, близкий ему, осознает степень важности окружающих его вещей, мир живой и неживой природы, доступные классификации животных, растений, минералов, устройство человека, телесные чувства. Знакомство с миром вещественным перерастает в ознакомление с добродетелями, с возможностью нравственного совершенства через труд, труд над собой в том числе.

Задачами *мотивационного* уровня являются поддержание и укрепление познавательного интереса детей, направленного на освоение духовных и нравственных ценностей: знаний логики устройства мира, человека, его телесной природы и душевной, прививание любви к семейным узам, природе, Отчизне, народной культуре, к родному русскому языку; стремление научить детей не только понимать слово, но и чувствовать его, воспринимать меткие выражения, ценить здоровый юмор, любить чтение, испытывать эстетическое наслаждение; сообщение детям возвышенных представлений о мире, снижение меркантильности интересов, приземленного восприятия явлений действительности.

Практическими задачами являются стремление привить детям любовь к нравственному поступку, готовность к труду, удовлетворение от труда, от сознания выполненного долга, вызвать готовность разрешать конфликтные ситуации миром, разбудить совесть, стыдливость, укрепить терпение, научить преодолевать страхи и тревожность и тем самым сформировать умения и навыки нравственного поведения.

Способы достижения образовательно-воспитательных задач

Достижению этих целей помогают подробные поурочные разработки в методических пособиях И. А. Горячевой «К. Д. Ушинский и Родное слово», «Детский мир К. Д. Ушинского». Они включают диалоги педагога с детьми, их предполагаемые ответы.

Работа в заданном ключе позволяет выявить идею, проблему, средства художественной выразительности изучаемого произведения и через это дать детям развернутое, многостороннее и целостное представление о прочитанном. Беседы направлены на то, чтобы объединить в потоке детского восприятия логическое, эмоциональное и мотивационное начала, направленные на «проживание» прочитанного и приобщение к нему, на расширение кругозора детей через связь истории и современности, на углубление их познаний, укрепление внутренних связей между ними, на развитие мысли и речи ребенка, и на основе этого способствовать гармонизации его внутреннего мира и нравственному становлению.

1. Круг литературного чтения.

В перечень тем не включены ряды слов на изучаемую тему, задания по формированию осознанного чтения и логики, пословицы, загадки, скороговорки, побасенки, составляющие содержание каждой темы. Автором всех неподписанных произведений в приведённом ниже списке является К.Д. Ушинский.

№ 1. Учебные вещи и игрушки. Петушок. *Народная песенка*. Вместе тесно, а врозь скучно.

- № 2. Мебель и посуда. Золотое яичко. *Народная сказка.*
- № 3. Кушанья и напитки. «Тюшки-тетешки...» *Прибаутка.* Догадливый татарин. *Народная побасенка.* Зайчик. *Народная песня.*
- № 4. Платье, обувь и белье. Репка. *Народная сказка.*
- № 5. Орудия и сбруя. Лошадь и соха. Хоровод. *Народная песня.*
- № 6. Здания, суда, экипажи. Теремок мышки. *Народная сказка.*
- № 7. Домашние животные и дикие, звери. Храбрая собака. *Народная побасенка.* Буренушка. *Народная песня.*
- № 8. Животные четвероногие и птицы. Других не суди, на себя погляди. *Народная побасенка.* Кулик. *Народная побасенка.* «Жили-были журавль да овца...» *Народная побасенка.* Козлик. *Народная песня.*
- № 9. Животные травоядные и плотоядные. Лиса и кролик. Старик и волк. *Народная сказка.*
- № 10. Птицы домашние, хищные и певчие. Два ворона. *А. С. Пушкин.* Сорока. *Народная присказка.* Два петушка. Лебедь и сокол. *Народная песня.*
- № 11. Рыбы, гады, насекомые. Тоню тяну. *Народная присказка.* Козлятки и волк. *Народная сказка.*
- № 12. Грибы, травы и цветы. Какой цветок? *Из детской книги.* Война грибов. *Народная присказка.*
- № 13. Растения хлебные и огородные, ягоды и плоды. Ячмень и Пшеница. *Народная побасенка.* Васильки.
- № 14. Деревья плодовые, простые и кусты. Березонька. *Народная песня.* Колобок. *Народная сказка.*
- № 15. Металлы и камни, драгоценные и простые; земли. Почему? *А. С. Пушкин.* Золото и булат. *А. С. Пушкин.*
- № 16. Люди, животные, растения и минералы. Медвежья лапа. *Народная сказка.*
- № 17. Части суток, дни недели, времена года. Утро. *А. С. Пушкин.* Лиса и дятел. *Народная сказка.*
- № 18. Месяцы весенние, летние, осенние и зимние. В мае. *Из «Песен для детей».* В октябре. *Из «Звездочки».*
- № 19. Деньги медные, серебряные и золотые. Умей обождать. *Народная сказка.*
- № 20. Меры времени, длины и тяжести. Ленивый и прилежный. Русская зима. *А. С. Пушкин.*
- № 21. Части дома, экипажа, колеса, растения, животного. Журавль и цапля. *Народная сказка.*
- № 22. Части человеческого тела, руки и ноги. Птичка. *Из «Звездочки».*
- № 23. Части головы, лица, ступни и кисти. Петух и кот. *Народная сказка.*
- № 24. Части глаза, носа и рта. Урок. *П. Ж. Беранже.* Перевод *В. С. Курочкина.*
- № 25. Христианские имена. На стриженую овечку Бог теплом пахнул.
- № 26. Родство и свойство. Малые сиротки — Божии детки. *Народная песня.* Мена. *Народная сказка.*
- № 27. Люди по возрастам и занятиям. Летний дождь. *А. Н. Майков.* Гуси. *Народная сказка.*
- № 28. Города и реки. Четыре желания.
- № 29. Пять чувств. Хромой и слепой. Борзый конь.
- № 30. Что хорошо и что дурно? Прилежный барин. *Народная присказка.* Страшная коза. *Народная сказка.*
- № 31. Что мы видим в церкви? Пчелки на разведках.
- № 32. Праздники. Вечер в субботу. *Из «Звездочки».* Котик. *Народная песенка.*
- № 33. Чем что делают? Петух да собака. *Народная сказка.*
- № 34. Кто что делает? Гуси, где вы бывали? *Народная песня.* Трусливый Ваня. *Народная сказка.*
- № 35. Что с чем делают? Небывальщинки. *Народная присказка.* Лиса и кувшин. *Народная сказка.*
- № 36. Голоса и движения животных. «Пошел козел на базар...» *Народная присказка.* Лиса и волк. *Народная сказка.* Пойманная птичка. *Из детского журнала госпожи А. А. Пчельниковой.*

2. Техника чтения

- осознанное, правильное, цельнословное чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов.

3. Формирование приемов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности

- развитие умения разъяснять заглавие текста;
- обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
- работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания;
- развитие внимания к оттенкам лексического значения слов;
- обучение ответам на вопросы по содержанию прочитанного и прослушанного текста;
- обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на иллюстрации.

4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа

- Учитель создает необходимые условия для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель показывает особенности авторского употребления слов, выражений, красоту, яркость и точность слова в художественном тексте. Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир.

- Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передает через героев — их характеры, поступки, чувства и переживания — и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают свое отношение к прочитанному.

5. Литературоведческая пропедевтика

Знакомство детей со следующими понятиями:

- жанры: пословица, скороговорка, загадка, песенка, колыбельная, побасенка, небывальщина, приговорки в игре, сказка, присказка; басня, анекдот, рассказ;
- проза, поэзия;
- язык произведения: особенности употребления слов;
- герои произведения.

6. Творческая деятельность учащихся (на основе прочитанных произведений). Развитие устной и письменной речи

Развитие устной речи:

- обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);
- обучение подробному пересказу сказок с соблюдением логики изложения;
- обучение составлению устных рассказов по картинкам;
- работа над грамматически правильным построением устного высказывания;
- обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи;
- заучивание наизусть и чтение стихотворений с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости речи, соответствующих содержанию текста.

Творческие работы: иллюстрации к прочитанному.

Формы учебных занятий на уроках литературного чтения:

урок, где используется:

- фронтальная работа (обмен информацией между учителем и детьми);
- групповая (парная) форма обучения (с помощью учебника, карточек, классной доски);
- индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы), работа с учебником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение;
- самостоятельные работы,
- экскурсии, презентации, выступления с проектами.

Учебники и методические пособия по курсу «Литературное чтение. 1 класс»:

Для реализации целей и задач обучения по данной программе используется УМК по «Литературному чтению», выпущенные *Институтом психолого-педагогических проблем детства, лабораторией психологической антропологии:*

Учебные книги:

- *Ушинский К. Д.* Родное слово. Азбука / Методическая обработка Горячевой И. А. — Москва, 2009. — 64 с.
- *Ушинский К. Д.* Родное слово. Первая книга для чтения / Методическая обработка Горячевой И. А. — Москва, 2009. — 176 с.

Методические пособия для учителя:

- *Горячева И. А.* Учебные книги К. Д. Ушинского как образец педагогической классики. Концептуальное и историко-педагогическое обоснование программы работы по книгам К. Д. Ушинского. — Москва, 2010. — 304 с.
- *Горячева И. А.* К. Д. Ушинский и «Родное слово». Методическое пособие для учителя начальной школы. 1 часть. — Москва, 2009. — 120 с.
- *Горячева И. А.* К. Д. Ушинский и «Родное слово». Методическое пособие для учителя начальной школы. 2 часть. — Москва, 2009. — 216 с.
- *Горячева И. А.* К. Д. Ушинский и «Родное слово». Методическое пособие для учителя начальной школы. 3 часть. — Москва, 2009. — 248 с.

Демонстрационные наглядные пособия для детей:

- схемы классификаций животных, растений, минералов;
- таблицы, отражающие исторические даты, строение человека, растения, годовой круг;
- нумизматические материалы;
- коллекции растений, насекомых, минералов и других;
- пособия, позволяющие изучать меры длины, меры тяжести и так далее;
- географические карты, планы и чертежи, глобусы и другое.

Подробное описание содержится в поурочных методических комментариях.

В качестве средств наглядности используется оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомagniтофон и другое), хотя их использование в начальной школе необязательно. Создан комплект фото-, аудио-, видеоматериалов и заархивирован на жестком диске. Подробный перечень содержится в поурочных разработках.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ и КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»:

1 класс (33 недели, 165 ч.):
«Обучение грамоте» - 70 ч. (14 недель)
«Чтение» - 95 ч. (19 недель)

№ п/п	Тема, раздел	Кол -во ча сов	Дата	
			По плану	Фактич.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (70ч.)				
<i>Доазбучный период (5ч.)</i>				
1	Звуковые упражнения.	1		
2	Звуковые упражнения.	1		
3	Звуковые упражнения.	1		
4	Звуковые упражнения.	1		
5	Звуковые упражнения.	1		
<i>Азбучный период (65ч.)</i>				
6	Звуковые упражнения. А. Печатание.	1		
7	Звуковые упражнения. О. Печатание.	1		
8	Звуковые упражнения. У. Печатание.	1		
9	Звуковые упражнения. Э. Печатание.	1		
10	Звуковые упражнения. Ы. Печатание.	1		
11	Звуковые упражнения. И. Печатание.	1		
12	Звуковые упражнения. Я. Печатание.	1		
13	Звуковые упражнения. Ё. Печатание.	1		
14	Звуковые упражнения. Ю. Печатание.	1		
15	Звуковые упражнения. Е. Печатание.	1		
16	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Й. Печатание.	1		
17	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. С. Печатание.	1		
18	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Л. Печатание.	1		
19	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. В. Печатание.	1		
20	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ш. Печатание.	1		

21	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Н. Печатание.	1		
22	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Г. Печатание.	1		
23	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Т. Печатание.	1		
24	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Т. Печатание.	1		
25	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. М. Печатание.	1		
26	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. М. Печатание.	1		
27	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. П. Печатание.	1		
28	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. П. Печатание.	1		
29	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. П. Печатание.	1		
30	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Д. Печатание.	1		
31	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Д. Печатание.	1		
32	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Д. Печатание.	1		
33	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ц. Печатание.	1		
34	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ц. Печатание.	1		
35	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ц. Печатание.	1		
36	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		
37	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		
38	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		

39	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. З. Печатание.	1		
40	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. З. Печатание.	1		
41	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. З. Печатание.	1		
42	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ъ. Печатание.	1		
43	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ъ. Печатание.	1		
44	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ъ. Печатание.	1		
45	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Р. Печатание.	1		
46	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Р. Печатание.	1		
47	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Р. Печатание.	1		
48	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. К. Печатание.	1		
49	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. К. Печатание.	1		
50	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. К. Печатание.	1		
51	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Х. Печатание.	1		
52	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Х. Печатание.	1		
53	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Х. Печатание.	1		
54	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		
55	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		
56	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Б. Печатание.	1		

57	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ж. Печатание.	1		
58	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ж. Печатание.	1		
59	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ж. Печатание.	1		
60	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ч. Печатание.	1		
61	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ч. Печатание.	1		
62	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ч. Печатание.	1		
63	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Щ. Печатание.	1		
64	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Щ. Печатание.	1		
65	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Щ. Печатание.	1		
66	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ф. Печатание.	1		
67	Звуковые упражнения. Чтение/беседа. Ф. Печатание.	1		
68	Звуковые упражнения. Посл. стр. Печатание. Чтение/беседа.	1		
69	Звуковые упражнения. Посл. стр. Печатание. Чтение/беседа.	1		
70	Звуковые упражнения. Повторение азбуки.	1		
ЧТЕНИЕ (95ч.)				
№ 1. Учебные вещи и игрушки (2 ч.)				
71	Введение в «Первую после азбуки книгу для чтения». Предварительная беседа об учебных вещах. Чтение названий учебных вещей. Этимология слов, называющих учебные вещи. Беседа об игрушках. Чтение названий игрушек. Названия игрушек, не указанных в книге. Этимология слов, называющих игрушки. Классификация слов, написанных курсивом. Пословица.	1		

72	Загадка. Объяснение, выучивание. «Петушок» (Народная песенка). Обсуждение, выучивание. «Вместе тесно, а врозь скучно» (Рассказец). Обсуждение, пересказ.	1		
№2. Мебель и посуда (3 ч.)				
73	Чтение заголовка. Предварительная беседа о мебели. Чтение названий мебели. Названия мебели, не указанные в книге. Беседа о предназначении некоторых предметов мебели. Этимология слов, называющих мебель. Беседа о посуде. Чтение названий посуды. Названия посуды, не указанные в книге. Этимология слов, называющих посуду. Классификация слов написанных курсивом.	1		
74	Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Золотое яичко» (Народная сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
75	Фонетические упражнения	1		
№3. Кушанья и напитки (2 ч.)				
76	Чтение заголовка. Предварительная беседа о кушаньях. Чтение названий кушаний. Названия кушаний, не указанные в книге. Этимология слов, называющих кушанья. Беседа о питье. Чтение названий напитков. Названия напитков, не указанные в книге. Этимология слов, называющих напитки. Классификация слов, написанных курсивом. «Тюшки-тетешки» (Потешка). Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
77	Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Догадливый татарин» (Побасенка). «Зайчик» (Игра).	1		
№4. Платье, обувь и белье (3 ч.)				
78	Чтение названия темы. Беседа о платье и головных уборах. Чтение названий платьев и головных уборов. Собственные примеры. Работа со словарем. Назначение некоторых видов одежды, материалы, из которых они сделаны. Этимология слов, называющих одежду. Беседа об обуви. Чтение названий обуви. Собственные примеры. Работа со словарем. Назначение различных видов обуви, материал, из которого они сделаны. Этимология слов, называющих обувь. Чтение названий белья. Назначение белья, материал, из которого оно сделано.	1		

	Этимология слов, называющих белье. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение и обсуждение.			
79	Загадка про гвоздь. «Репка» (Сказка).	1		
80	Фонетические упражнения.	1		
№5. Орудия труда и сбруя (2 ч.)				
81	Чтение заголовка. Предварительная беседа об орудиях труда. Чтение названий орудий труда. Собственные названия. Назначение орудий труда, названия которых помещены в книге. Работа со словарем. Этимология слов, называющих орудия труда. Беседа о сбруе. Чтение названий сбруи. Работа со словарем. Этимология слов, называющих сбрую. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
82	Загадки. Чтение, обсуждение, выучивание. «Хоровод» (Народная песня).	1		
№6. Здания, суда и экипажи (3 ч.)				
83	Чтение заголовка. Предварительная беседа о зданиях Работа по картинке. Чтение названий зданий. Собственные примеры. Внешний вид, назначение каждого из зданий. Работа со словарем. Этимология слов, называющих здания. Беседа о судах. Чтение названий судов. Собственные примеры. Назначение, внешний вид некоторых судов. Работа со словарем. Этимология слов, называющих экипажи, транспорт.. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы.	1		
84	Загадка про четыре колеса телеги. Чтение, обсуждение. «Сбил, сколотил...» (Прибаутка). «Теремок мышки» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
85	Фонетические упражнения.	1		
№7. Домашние животные и дикие, звери (2 ч.)				
86	Чтение заголовка. Предварительная беседа о домашних животных. Чтение названий домашних животных. Собственные примеры. Составление пар. Этимология слов, называющих домашних животных. Описание коня по картинке. Беседа о диких животных. Чтение названий диких зверей. Собственные примеры. Составление пар. Этимология слов, называющих диких животных. Классификация слов, написанных курсивом.	1		
87	Пословицы.	1		

	«Храбрая собака» (Побасенка). «Буренушка» (Народная песня).			
№8. Животные четвероногие и птицы (3 ч.)				
88	Чтение заголовка. Предварительная беседа о животных. Чтение названий четвероногих животных. Собственные примеры. Беседа о некоторых четвероногих животных. Этимология слов, называющих четвероногих животных. Беседа о птицах. Чтение названий птиц. Собственные примеры. Беседа о некоторых птицах. Этимология слов, называющих птиц. Описание филина по картинке. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Других не суди, на себя погляди» (Прибаутка). Чтение, обсуждение.	1		
89	«Кулик» (Побасенка). Чтение, пересказ по ролям. «Жили были журавль до овца...» (Докучливая сказка). Чтение в прямом и обратном порядке. Загадка про яйцо. Чтение, обсуждение, выучивание. «Козлик» (Шуточная народная песня). Чтение, пение.	1		
90	Фонетические упражнения.	1		
№9. Животные травоядные и плотоядные (2 ч.)				
91	Чтение заголовка. Беседа о травоядных животных. Чтение названий травоядных животных. Собственные примеры. Этимология слов, называющих травоядных животных. Беседа о плотоядных животных. Чтение названий плотоядных животных. Собственные примеры. Этимология слов, называющих плотоядных животных. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы.	1		
92	«Лиса и кролик» (Побасенка). Чтение, пересказ по ролям. «Старик и волк» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№10. Птицы домашние, хищные и певчие (3 ч.)				
93	Чтение заголовка. Предварительная беседа о домашних птицах. Чтение названий домашних птиц. Собственные примеры. Этимология слов, называющих домашних птиц. Беседа о певчих птицах. Чтение названий хищных птиц. Собственные примеры. Этимология слов, называющих певчих птиц. Беседа о хищных птицах. Чтение названий хищных птиц. Собственные примеры. Классификация слов, написанных курсивом. «Два ворона» (А.С. Пушкин. Стихотворение). Чтение, выучивание наизусть. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.	1		

94	«Сорока» (Потешка). Чтение. «Два петушка» (Рассказец). Чтение, обсуждение, подробный пересказ. «Лебедь и сокол» (Народная песня). Выразительное чтение песни.	1		
95	Фонетические упражнения.	1		
№11. Рыбы, гады и насекомые (2 ч.)				
96	Чтение заголовка. Предварительная беседа о рыбах. Чтение названий рыб. Собственные примеры. Работа со словарем. Описание некоторых видов рыб. Описание щуки по картинке. Этимология слов, называющих рыб. Беседа о гадах, земноводных. Чтение названий гадов, земноводных. Собственные примеры. Беседа о земноводных, их польза и вред. Этимология слов, называющих гадов, земноводных. Беседа о насекомых. Чтение названий насекомых. Собственные примеры. Беседа о некоторых видах насекомых, их польза и вред. Этимология слов, называющих насекомых. Классификация слов, написанных курсивом. «Тоню тяну» (Присказка). Чтение, обсуждение.	1		
97	Загадки. Чтение и обсуждение. «Козлятки и волк» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№12. Грибы, травы, цветы (3 ч.)				
98	Чтение заголовка. Беседа о грибах. Чтение названий грибов. Собственные примеры. Этимология слов, называющих грибы. Беседа о травах. Чтение названий трав. Этимология слов, называющих травы. Беседа о садовых цветах. Чтение названий садовых цветов. Собственные примеры. Характерные признаки некоторых садовых цветов. Этимология слов, называющих садовые цветы. Беседа о полевых и лесных цветах. Чтение названий полевых и лесных цветов. Признаки некоторых полевых и лесных цветов. Этимология слов, называющих полевые и лесные цветы. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Загадка про гриб. Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
99	«Какой цветок?» (Стихотворение-загадка). Чтение, обсуждение. «Война грибов» (Игра). Чтение, обсуждение, заучивание ролей, игра.	1		
100	Фонетические упражнения.	1		
№13. Растения хлебные и огородные, ягоды и плоды (2 ч.)				
101	Чтение заголовка.	1		

	<p>Беседа о хлебных растениях. Чтение названий хлебных растений. Беседа об обработке зерна и изготовлении хлеба. Этимология слов, называющих хлебные растения. Беседа об овощах. Чтение названий огородных растений. Собственные примеры. Беседа о том, какие части растений идут в пищу, внешние особенности, что из них готовят. Этимология слов, называющих огородные растения. Чтение названий плодов и ягод. Собственные примеры. Особенности некоторых ягод и плодов, их применение. Этимология слов, называющих ягоды и плоды. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.</p>			
102	<p>Ярмарочные зазывалки. «Ячень и пшеница» (Побасенка). Чтение, обсуждение, чтение по ролям. «Васильки» (Рассказец). Чтение, обсуждение, пересказ. Загадки. Чтение, обсуждение.</p>	1		
№14. Деревья плодовые, простые и кусты (3 ч.)				
103	<p>Чтение заголовка. Беседа о плодовых деревьях. Чтение названий плодовых деревьев. Собственные примеры. Беседа о простых деревьях. Чтение названий простых деревьев. Собственные примеры. Этимология слов, называющих простые деревья. Беседа о кустах. Чтение названий кустов. Собственные примеры. Этимология слов, называющих кусты. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Березонька» (Народная песня). Чтение с выражением, обсуждение текста с использованием изображения березы.</p>	1		
104	<p>Загадка про елку (сосну, ель). Чтение, обсуждение. «Колобок» (Сказка). Чтение, обсуждение.</p>	1		
105	Фонетические упражнения.	1		
№15. Металлы и камни, драгоценные и простые; земли (2 ч.)				
106	<p>Чтение заголовка. Беседа о драгоценных металлах. Чтение названий драгоценных металлов. Этимология слов, называющих драгоценные металлы. Беседа о простых металлах. Чтение названий простых металлов. Беседа о драгоценных камнях. Чтение названий драгоценных камней. Работа со словарем. Этимология слов, называющих драгоценные камни. Беседа о простых камнях. Чтение названий простых камней. Этимология слов, называющих простые камни.</p>	1		

	Беседа о землях (почвах). Чтение названий земель (почв). Этимология слов, называющих земли (почвы). Классификация слов, написанных курсивом.			
107	Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Почему?» Чтение, обсуждение, повторение. «Золото и булат» (А.С. Пушкин). Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
№16. Люди, животные, растения и минералы (3 ч.)				
108	Чтение названия темы. Беседа о человеке. Чтение названий людей. Собственные примеры. Этимология слов, называющих людей. Беседа о животных. Чтение названий животных. Примеры каждого вида животных: звери, птицы..., не смешивая в одну группу. Беседа о растениях. Чтение названий растений, примеры каждого вида растений. Этимология слов, называющих растения. Беседа о минералах. Чтение названий минералов. Собственные примеры каждого вида минералов. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Изречения из Святого Писания. Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
109	Загадка про человека. Чтение, обсуждение. «Медвежья лапа» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
110	Фонетические упражнения.	1		
№17. Части суток, дни недели, времена года (2 ч.)				
111	Чтение заголовка. Беседа о сутках. Чтение названий частей суток. Этимология слов, называющих части суток. Беседа о днях недели. Чтение названий дней недели. Этимология слов, называющих дни недели. Беседа о временах года. Чтение названий времен года. Этимология слов, называющих времена года. Классификация слов, написанных курсивом. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Заповедь Господня. «Шесть дней делай, а седьмой - Господу Богу твоему».	1		
112	«Утро» (А.С. Пушкин. Стихотворение). Чтение, обсуждение, заучивание наизусть, выразительное чтение. «Лиса и дятел» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№18. Месяцы весенние, летние, осенние и зимние (3 ч.)				
113	Чтение заголовка. Беседа о месяцах. Чтение названий месяцев, характеристика каждого	1		

	<p>месяца.</p> <p>Чтение названий весенних, летних, осенних и зимних месяцев отдельно.</p> <p>Выучивание названий весенних, летних, осенних и зимних месяцев по порядку, затем, начиная с января.</p> <p>Немного подробнее можно поговорить о текущем месяце.</p> <p>Этимология слов, называющих месяцы.</p> <p>Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.</p>			
114	<p>«В мае» (Стихотворение).</p> <p>«В октябре» (Стихотворение).</p>	1		
115	Фонетические упражнения.	1		
№19. Деньги медные, серебряные, золотые (2 ч.)				
116	<p>Чтение названия темы.</p> <p>Чтение названий денег с объяснением, из какого металла они сделаны.</p> <p>Выборочное чтение слов по группам.</p> <p>Этимология слов, называющих деньги.</p> <p>Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.</p> <p>Загадка про монету. Чтение, обсуждение.</p>	1		
117	<p>Притча про богатство.</p> <p>«Умей обождать» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.</p>	1		
№20. Меры времени, длины, тяжести (3 ч.)				
118	<p>Чтение названия темы.</p> <p>Беседа о мерах времени, длины, тяжести.</p> <p>Чтение слов, называющих меры времени, длины, тяжести, определение типа меры.</p> <p>Выборочное чтение групп слов.</p> <p>Этимология слов, называющих меры времени, длины, тяжести.</p> <p>Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.</p>	1		
119	<p>«Ленивый и прилежный» (Побасенка). Чтение, обсуждение.</p> <p>Прибаутка про трактирщика. Чтение, обсуждение.</p> <p>Загадка про 2-е января.</p> <p>«Русская зима» (А.С. Пушкин. Стихотворение). Чтение, обсуждение, выучивание наизусть, выразительное чтение.</p>	1		
120	Фонетические упражнения.			
№21. Части дома, экипажа, колеса, растения, животного (2 ч.)				
121	<p>Чтение названия темы.</p> <p>Предварительная беседа о частях дома, экипажа, колеса, растения, животного.</p> <p>Чтение группы слов с параллельной классификацией.</p> <p>Выборочное чтение групп слов.</p> <p>Этимология слов, называющих части дома, экипажа, колеса, растения, животного.</p> <p>Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.</p> <p>Загадки. Чтение, обсуждение, выучивание.</p>	1		
122	<p>Скороговорка. Чтение, обсуждение, беглое проговаривание.</p> <p>Неоконченные фразы, вопросы.</p> <p>«Журавль и цапля» (Сказка). Чтение, обсуждение,</p>	1		

	пересказ.			
№22. Части человеческого тела, руки, ноги (3 ч.)				
123	Чтение названия темы. Беседа о частях человеческого тела, руки, ноги. Чтение групп слов с параллельной классификацией. Выборочное чтение групп слов. Этимология слов, называющих части человеческого тела, руки, ноги. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Прибаутка про Тита. Чтение, пересказ по ролям.	1		
124	Чтение незаконченных фраз. «Птичка» (Стихотворение). Чтение, обсуждение, выучивание наизусть.	1		
125	Фонетические упражнения.			
№23. Части головы, лица, ступни, кисти (2 ч.)				
126	Чтение названия темы. Беседа о частях головы, лица, ступни, кисти. Чтение групп слов с параллельной классификацией. Чтение слов по группам. Этимология слов, называющих части головы, лица, ступни, кисти. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Загадки. Чтение, обсуждение.	1		
127	Неоконченные фразы. «Петух и кот» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№24. Части глаза, носа, рта (3 ч.)				
128	Чтение названия темы. Беседа о частях глаза, носа, рта. Чтение групп слов с параллельной классификацией. Чтение слов по группам. Этимология слов, называющих части носа, глаза, рта. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Загадки. Чтение, обсуждение.	1		
129	Неоконченные фразы. «Урок» (Ж.-П. Беранже. Стихотворение). Чтение, обсуждение, повторное выразительное чтение.	1		
130	Фонетические упражнения.	1		
№25. Христианские имена (2 ч.)				
131	Чтение названия темы. Беседа о христианских именах. Чтение имен, написанных в учебнике. Значение слов, называющих христианские имена. Беседа об именах и фамилиях. Пословицы. Прибаутки про Федула и Семена. Чтение, разыгрывание по ролям.	1		
132	Неоконченные фразы. «На стриженую овечку Бог теплом пахнул» (Рассказ). Чтение, обсуждение.	1		
№26. Родство и свойство (3 ч.)				
133	Чтение заголовка. Беседа, раскрывающая понятия родства и свойства. Чтение групп слов с параллельной классификацией. Чтение слов по группам.	1		

	Этимология слов, называющих родство и свойство. Заповедь Господня «Чти отца твоего...». Чтение, обсуждение, выучивание. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Малые сиротки - Божии детки». Чтение, обсуждение, повторное выразительное чтение. Слова молитвы «Отче наш...». Чтение, обсуждение, выучивание. Загадка про бабушку, дочь, внуку. Чтение, обсуждение. Незаконченные фразы.			
134	«Мена» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
135	«Колобок» (Сказка). Работа с текстом.	1		
№27. Люди по возрастам и занятиям (3 ч.)				
136	Чтение названия темы. Беседа о возрастах и занятиях людей. Чтение группы слов с выборочными комментариями. Чтение групп слов. Этимология слов, называющих людей по возрастам и занятиям. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Скороговорки. Чтение, обсуждение, проговаривание. «Летний дождь» (А.Н. Майков. Стихотворение). Чтение, обсуждение, выучивание наизусть. Ответы на вопросы.	1		
137	«Гуси» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
138	«Гуси» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№28. Города и реки (3 ч.)				
139	Чтение названия темы. Беседа о городах и реках. Чтение слов с параллельными комментариями. Чтение слов по группам. Этимология слов, называющих города и реки. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Загадка про мороз. Чтение, обсуждение.	1		
140	«Умей обождать» (Сказка). Работа с текстом.	1		
141	Ответы на вопросы. «Четыре желания» (Рассказ). Чтение, обсуждение.	1		
№29. Пять чувств (2 ч.)				
142	Чтение названия темы. Беседа о физических чувствах. Чтение слов с параллельными комментариями. Чтение названий чувств и указание, какой орган за них отвечает. Чтение названий органов и указание, за какое чувство они отвечают. Этимология слов, называющих физические чувства. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Скороговорка. Чтение, проговаривание.	1		
143	Прибаутки. Чтение, разыгрывание по ролям. «Хромой и слепой» (Побасенка). Чтение, обсуждение. Ответы на вопросы. «Борзый конь» (Стихотворение). Чтение, выучивание наизусть.	1		
№30. Что хорошо и что дурно? (5 ч.)				

144	Чтение названия темы. Беседа о добродетелях и пороках. Чтение слов с параллельным комментированием. Чтение слов по группам. Собственные примеры детей. Этимология слов, называющих добродетели и пороки. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Прибаутки. Чтение, разыгрывание по ролям. «Прилежный барин» (Побасенка). Чтение, разыгрывание.	1		
145	«Журавль и цапля» (Сказка). Работа с текстом.	1		
146	Ответы на вопросы. «Страшная коза» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
147	«Страшная коза» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
148	«Страшная коза» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
№31. Что мы видим в церкви? (3 ч.)				
149	Чтение названия темы. Беседа о внутреннем убранстве церкви, предметах церковного обихода. Чтение ряда слов с объяснением. Этимология слов, называющих церковное убранство. Ответы на вопросы	1		
150	«Петух и кот» (Сказка). Работа с текстом.	1		
151	Загадка про пчелку. Чтение, обсуждение. «Пчелки на разведках» (Рассказ-притча). Чтение, обсуждение.	1		
№32. Праздники (2 ч.)				
152	Чтение названия темы. Беседа о православных двенадцатых праздниках. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Загадки. Чтение, обсуждение. «Вечер в субботу» (Стихотворение). Чтение, обсуждение.	1		
153	Ответы на вопросы. «Котик» (Колыбельная песня). Чтение, обсуждение, пение.	1		
№33. Чем что делают? (2 ч.)				
154	Чтение названия темы. Беседа о труде. Ответы на вопросы. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Правильны ли утверждения?	1		
155	«Четыре желания» (Рассказ). Работа с текстом.	1		
№34. Кто что делает? (2 ч.)				
156	«Петух да собака» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
157	Чтение названия темы. Ответы на вопросы. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание.	1		
№35. Что с чем делают? (3 ч.)				
158	Чтение названия темы. Неоконченные фразы.	1		

	Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. «Небывальщинки». Чтение, обсуждение.			
159	«Лиса и кувшин» (Сказка). Чтение, обсуждение.	1		
160	«Пчёлки на разведках» (Притча). Работа с текстом.	1		
№36. Голоса и движения животных (5 ч.)				
161	Чтение названия темы. Ответы на вопросы. Пословицы. Чтение, обсуждение, выучивание. Народная песенка.	1		
162	«Лиса и волк» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
163	«Лиса и волк» (Сказка). Чтение, обсуждение, пересказ.	1		
164	«Пойманная птичка» (Стихотворение). Чтение, обсуждение.	1		
165	«Петух да собака» (Сказка). Работа с текстом.	1		